

ANIMAČNÍ PROGRAM PRO ZŠ, ZUŠ A SŠ K VÝSTAVĚ INNER EDEN

Projekt dvou autorek – Petry Švecové (1975) a Radky Bodzewicz (1991), určený pro specifické prostory klatovského kostela sv. Vavřince, reflektuje vztahové pole a průniky mezi statusem sakrálního barokního prostoru a definicí místa, v němž se rodí život. Inner Eden propojuje malířské dílo obou autorek s prostorovou instalací, která do výstavy vnáší nový rozměr. Jde o to, evokovat a zpřítomnit ty ontologické zkušenosti, které nastolují otázky spjaté s obrysy lidské existence, v nichž se mísí fyzická přítomnost se svým vlastním opodstatněním a zdůvodněním. Jakoby do chrámového prostoru prostřednictvím volených přírodních materiálů pronikaly ohlasy dávno zaniklých rituálů, nebo latentně přítomné vrstvy lidského vědomí přirozeně vyrůstající z přírody a jejího rámce. Cyklické se tu prolíná s lineárním. Vnitřní ráj je tu především tušení souvislostí, které nás přesahují, ale jež se jednoznačně nějakým způsobem vtělují do malby a obrazu.

www.gkk.cz



Obsah a cíl: Umělkyně Petra Švecová a Radka Bodzewicz ve své aktuální výstavě propojují dvě zásadní oblasti lidského života. V animačním programu se zaměříme na význam instalace, která zahrnuje tunu hlíny a vanu s vodou na podlaze kostela, a společně zjistíme, co znamená název "Inner Eden". Vysvětlíme si pojem site-specific instalace, představíme tvorbu obou autorek a načerpáme inspiraci pro vlastní tvorbu.



Učivo (RVP): rozvíjení smyslové citlivosti: prvky vizuálně obrazného vyjádření a smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření

RVP / Vzdělávací oblasti: Umění a kultura / **Průřezová témata:** Osobnostní a sociální výchova / **Podporuje rozvoj kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.**

Očekávané výstupy: rozpoznává prvky vizuálně obrazného vyjádření, pojmenovává tvary a objekty a třídí je na základě odlišností, na základě svých schopností interpretuje různá vizuální vyjádření, žák uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, zvolený námět podle svojí představivosti vizuálně vyjádří, popíše vlastní zkušenost, ze které vycházel, zhodnotí výsledek své tvorby

Tvořivá činnost: žáci si vytvoří unikátní razítko a následně vytvoří kompozici obtiskováním razítka na připravený papír

Materiál a pomůcky: papír - barevná čtvrtka, akrylové barvy, válečky, pěnová guma moosgummi, nůžky, fixy, tužka, náčrtník, houbičky různých tvarů.



Program je přizpůsoben jednotlivým věkovým skupinám na míru.

Program lze absolvovat od pondělí do pátku.

Výstava končí 30.10.2024



Kontakt pro objednávky

Jana Lazorčíková
tel.: 770 318 818
email: lazorcikova@gkk.cz

Adresa

Plánická 174, Klatovy I

